

「オープンクトゥス2011Part2」で頂いたアンケートを紹介します！

平成23年8月27日(土) 千葉市美浜文化ホールメインホールにて

♪お陰様で毎回好評をいただいております。7回目の開催です。今回は「38名」の方にお越いただきました。前回に続き講師をトム・ウィルソン、Spirituals(黒人霊歌)をテキストに英語発音指導等について好評をいただきました参加者より頂いた感想を、一部抜粋してまとめましたので、紹介させていただきます(アンケート回答者33名:回答率87%)。ぜひご覧ください♪ ※またのお越しをお待ちしています！

No.	「オープンクトゥス2011Part2」に参加頂いた方のご感想	年代	性別
1	今回3回目の参加となりましたが、前回のゴスペルと違い美しい響きの中で楽しんで歌うことができました。本日はありがとうございました。	十代	女性
2	日本人が英語の歌を歌う難しさを改めて感じました。いつもと違う人たちと歌うのはとても新鮮でした！！とても楽しかったので次回もぜひ参加したいです！！	十代	女性
3	大人の人達に囲まれて歌う機会は珍しくて、貴重な体験をさせていただきました。厚みのある声とかを近くで実際に聴けて楽しかったです。本当に楽しかったです。	十代	女性
4	子音の発音をはじめとして、日頃の合唱に役立つことを多く学ぶことが出来、非常に満足しています。またこのような機会があれば「オープンクトゥス」に参加したいです。本当にありがとうございました。	十代	男性
5	短い時間でしたが、普段の合唱練習ではやれないようなクリスチャンの生の黒人霊歌についての説明が聴けて、とても深い時間を過ごすことができました！	十代	男性
6	団員の皆さんが、本当にオープンで明るい人たちばかりで、しだいに緊張も薄れてきました。本当によかったです。本当にありがとうございました。	十代	男性
7	久々に合唱ができて楽しかったです。歌うことの楽しさを改めて、感じることができました。みなさん、フレンドリーで、とても親しみやすかったです。ありがとうございました！！	十代	女性
8	貴重な経験ができました。英語の発音やブレスの仕方など、とても勉強になったし、なによりも楽しかったです。	十代	女性
9	発音の方法が興味深かったです。特に子音については目からウロコでした。今回で3回目の参加になりますが、毎回いい勉強になります。温かく迎えてくださるのが嬉しいです。また、参加したいです。	十代	男性
10	非常に楽しかった。ワクワクする練習は久しぶりだと思いました。やっぱり音楽は新鮮さが大事だなあ。	十代	男性
11	今日は英語の発音などを教えていただいて、とても参考になりました。部活動でも英語の歌を歌う時があるので、この経験を活かせるといいなと思いました。今日はありがとうございました！	十代	女性
12	黒人霊歌を歌ったのは初めてだったので、すごく緊張しましたが、すごく楽しかったです。この経験を部活の練習に活かせるといいなと思います。今日はありがとうございました！	十代	女性
13	指導は一言一言がこちらの気分を盛り上げてくれるようで、歌っていると、もっともっと、と自分から何かをしたくなるものでした。今日は楽しい時間をありがとうございました。	二十代	男性
14	本当に素晴らしい活動だと思います。ぜひぜひ、ず〜っと続けていていただきたいです。また、このような機会に恵まれることを楽しみにしております。	二十代	女性
15	とても楽しかったです！黒人霊歌は歌っていて気持ちよかったです。どうもありがとうございました。やはり英語の曲はネイティブの方に教わると、とてもいいですね。	二十代	女性
16	本当に温かい雰囲気です。誰でも自由に参加できて、こういう活動は本当に素晴らしいなと思います。もっともっといろんな人が、こういうことをやっているよということを知ってもらい、たくさんの方が参加したら、すごく盛り上がり、すごくいい会になると思うので、ぜひこういう活動を続けてほしいなと思いました。	二十代	女性
17	私はアメリカで合唱をはじめましたが、先生は黒人の先生でスピリチュアルを専門としていた方でした。今は合唱団に入って歌うということがほとんどないので、今日はそれを久しぶりに思い出しながら楽しく歌わせてもらいました。今日はありがとうございました。	三十代	男性
18	トムさんの御指導を受けることができて本当によかったです。～をしなくては・・・ではなく、～するといい。というかたちだったので、頭で考えすぎることなく自然に言葉を発することができました。英語の発音はとても苦手でしたが黒人霊歌というジャンルと共にとても楽しめました。ありがとうございました。	二十代	女性
19	たくさんの人と一緒に歌うのは楽しいですね！	三十代	女性
20	久しぶりに上手な方々とのある程度の人数で歌う合唱は大変楽しかったです。トム先生の英語の指導がたのしく、かつ実践的で大変ためになりました。トム先生の笑顔と声ですてきでした。	四十代	女性
21	待ち焦がれてきたオープンクトゥスに参加でき、フレンドリーな雰囲気とトムさんの和やかで深い指導に浸りました。ベースと交り歌った時、さらに大きい広がり体に熱くなりました。	四十代	男性
22	いつも所属団体の練習日と重なって参加できなかったのですが、今回練習の休みの日でしたのでようやく参加できました。少人数で必死に歌っているのですが、今日は大人数でゆとりを持って歌えました。曲も大人数向きで、指導者の方の楽しい指導と黒人奴隷の歴史から英語の発音まで大変ためになりました。	四十代	女性
23	年齢層が幅広くビックリ！若い人がいて嬉しい。すごくハモっていて気持ちいい。講師をお呼びするのはシゲキがあつていい。トムさん。勉強になりました。	六十代	女性
24	指導の仕方、指揮者のリード方法、スピリチュアルの音作り、大変参考になりました。	七十代	男性
25	若い人が多くとてもうれしく思いました。ついて行けるのか・・・不安がありました。とても自然に歌えて楽しかったです。英語の発音もごく自然に歌えました。	七十代	女性